УТВЕРЖДАЮ

Į	Дирек	тор Департамента образования
Министерс	тва об	бороны Российской Федерации
_		Е.ПРИЕЗЖЕВА
	«	» сентября 2012 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ «ПЕДАГОГ ГОДА ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ-2012»

Конкурс «Педагог года общеобразовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации - 2012» направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников обновлению содержания ПО образования, поддержку инновационных технологий организации образовательного процесса, профессионального мастерства рост педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1. Конкурс «Педагог года общеобразовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации 2012» (далее Конкурс) проводится в рамках ежегодного Всероссийского конкурса «Учитель года России».
- 2. Организатором Конкурса является Министерство обороны Российской Федерации.
- 3. Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее Оргкомитет).

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

Целями и задачами Конкурса являются:

- -формирование в обществе социальной и гражданственной значимости педагога образовательного учреждения Министерства обороны Российской Федерации как носителя новых ценностей и общественных установок;
- -выявление творческих работающих педагогов, их поддержка и поощрение;
- -повышение социального статуса, престижа и профессионализма работников образования;
- стимулирование профессионального педагогического творчества и мастерства;
- -выявление и распространение образцов инновационной педагогической деятельности.

3. ОРГКОМИТЕТ КОНКУРСА

Оргкомитет конкурса:

- обеспечивает публикацию в средствах массовой информации сообщения об объявлении и о подведении итогов Конкурса;

- определяет список участников, порядок, место и время проведения Конкурса;
- на общественных началах при необходимости привлекает независимых экспертов.

Состав Оргкомитета: председатель, сопредседатели, заместитель председателя, ответственный секретарь и другие члены Оргкомитета утверждаются приказом директора Департамента образования Министерства обороны Российской Федерации.

Решение Оргкомитета считается принятым, если за него проголосовало более половины списочного состава.

Организационное и техническое обеспечение деятельности Оргкомитета осуществляется Департаментом образования Министерства обороны Российской Федерации.

Члены Оргкомитета осуществляют свою работу на общественных началах. Всё организационно-методическое сопровождение второго этапа Конкурса обеспечивает Оргкомитет.

Департамент образования МО РФ утверждает составы жюри Конкурса, отслеживает ход Конкурса, проводит второй этап Конкурса.

4. КОМИССИИ И ЖЮРИ КОНКУРСА

Для оценки конкурсных заданий на первом этапе Конкурса имеющее конкурсантов образовательное учреждение создает Предметные комиссии. Предметные комиссии состоят из групп в соответствии с предметами, преподаваемым участниками Конкурса и его номинациями. Количество комиссий определяется Оргкомитетом учреждения. В состав комиссий входят члены администрации образовательного учреждения, специалисты, имеющие опыт практической и научной работы в системе образования, владеющие навыками экспертизы конкурсных состязаний.

На втором этапе Конкурса в состав жюри входят известные преподаватели, деятели науки, руководители образовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации, представители Министерства обороны Российской Федерации, профессиональных общественных организаций. В состав жюри в обязательном порядке входят руководители предметных комиссий.

5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

В Конкурсе могут принимать участие педагогические работники образовательных учреждений Министерства обороны Российской Федерации.

6. ОРГАНИЗАЦИЯ И НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- 6.1. Конкурс проводится в 2 этапа с 15 сентября по 20 ноября 2012 г.
- 6.2. Для участия в конкурсе до 1 декабря 2012 г. образовательным учреждениям необходимо направить в адрес Оргкомитета следующие документы:
 - личное согласие на обработку персональных данных;

- заявку на участника конкурса с указанием ФИО (полностью), даты рождения, образования, места и адреса работы, домашнего адреса, педагогического стажа, квалификационной категории;
 - представление образовательного учреждения на участника конкурса.
 - 6.3. Устанавливаются следующие этапы Конкурса:

первый этап проводится в общеобразовательных учреждениях Министерства обороны Российской Федерации с 15 сентября по 20 ноября 2012г.;

второй этап проводится Министерством обороны Российской Федерации с 10 декабря по 15 февраля 2012 г. в образовательном учреждении Министерства обороны Российской Федерации, определенном Оргкомитетом Конкурса.

6.4. Второй этап Конкурса проводится в 3 тура:

Первый тур — в адрес Оргкомитета высылается визитная карточка в медиаформате (до 7 мин. видеоматериала или до 15 слайдов с первого тура), которая оценивается жюри без присутствия конкурсанта.

Второй тур - конкурсное испытание в соответствии с номинацией.

Третий тур – собеседование жюри с лауреатами конкурса для выявления победителя.

6.5. На второй этап Конкурса от каждого общеобразовательного учреждения Министерства обороны Российской Федерации выдвигаются по участнику – победителю в каждой номинации первого этапа Конкурса.

Победителям первого этапа Конкурса необходимо заранее высказать пожелания по формированию группы детей (возраст, уровень базовой подготовки, пол), с которыми будут проводить конкурсное испытание 2-го тура, что приблизит конкурсанта к реальным условиям и облегчит ему выполнение задания.

- 6.6. Оценку во втором туре Конкурса осуществляет жюри, которое оценивает выполнение каждого конкурсного задания по рейтинговой системе. Финалисты, занявшие первые пять мест в рейтинговой таблице по итогам второго тура Конкурса, объявляются лауреатами Конкурса и допускаются к участию в третьем туре прохождению собеседования.
- 6.7. Жюри в третьем туре проводит собеседование с лауреатами и оценивает их по рейтинговой системе, выставляя места с 1 по 5. Лауреат Конкурса, занявший 1 место в рейтинговой таблице по итогам голосования жюри, объявляется победителем Конкурса.
- 6.8. Победителю и лауреатам конкурса вручаются Почетные грамоты, памятные специальные призы Министерства обороны Российской Федерации. Конкурс проводится по **номинациям**:
 - 1. «Преподаватель года»;
 - 2. «Воспитатель года»;
 - 3. «Лучший педагог дополнительного образования»;
 - 4. «Дебют года» (для преподавателей-молодых специалистов);
 - 5. «Преподаватель-новатор».

7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА ПО НОМИНАЦИЯМ

1. Номинация «Преподаватель года».

Первый этап.

На первом этапе участники выполняют следующие задания:

- «визитная карточка», в медиаформате;
- учебное занятие по предмету в присутствии членов жюри или назначенных оргкомитетом экспертов (регламент 30 минут и 10 минут на самоанализ).

Победители первого этапа, набравшие наибольшее количество баллов, объявляются финалистами и по решению комиссии образовательного учреждения допускаются к участию во втором этапе Конкурса.

Второй этап.

В первом туре жюри Департамента образования оценивает по рейтинговой системе присланные конкурсантами «визитные карточки» участников (регламент до 7 минут, в течение которых участник должен раскрыть разнообразие своих увлечений, жизненных приоритетов, опыт работы, отношение к профессии в целом).

Во втором туре Конкурса финалисты проводят мастер - класс (регламент до 35 минут, включая ответы на вопросы жюри).

Финалисты, занявшие первые пять мест в рейтинговой таблице по итогам второго тура Конкурса, объявляются лауреатами Конкурса и допускаются к прохождению третьего тура - "Открытая дискуссия". Формат: открытое обсуждение актуальной общественно значимой проблемы образования, качества знаний и компетенции обучающихся. Конкретная проблема определяется жеребьевкой каждым финалистом.

Критерии оценивания:

- общая культура и эрудиция;
- глубина и оригинальность суждений;
- умение вести дискуссию.

Победителю присуждается звание «Преподаватель года».

2. Номинация «Воспитатель года».

Первый этап.

На первом этапе участники проводят пристендовую защиту в произвольной форме.

На данном этапе воспитатели представляют в присутствии членов комиссии образовательного учреждения или назначенных Оргкомитетом экспертов:

- свою визитную карточку (регламент до 15 минут, в течение которых участник должен раскрыть разнообразие своих увлечений, жизненных приоритетов, отношение к работе и профессии в целом);
- опыт работы по одному из направлений своей педагогической деятельности (регламент до 20 минут).

Победители первого этапа, набравшие наибольшее количество баллов, объявляются финалистами и по решению комиссии образовательного учреждения допускаются к участию во втором этапе Конкурса.

Второй этап.

В первом туре жюри оценивает по рейтинговой системе присланные конкурсантами «визитные карточки» участников (регламент до 7 минут, в течение которых участник должен раскрыть разнообразие своих увлечений, жизненных приоритетов, опыт работы, отношение к профессии в целом).

Во втором туре Конкурса финалисты проводят классный час в присутствии членов жюри или назначенных оргкомитетом экспертов (регламент - 30 минут и 10 минут на самоанализ).

Финалисты, занявшие первые пять мест в рейтинговой таблице по итогам второго тура Конкурса, объявляются лауреатами Конкурса и допускаются к прохождению третьего тура - «Открытая дискуссия».

Формат: открытое обсуждение темы — приоритетные аспекты воспитания, воспитательное пространство как духовное наполнение жизни обучающихся. Предложения по списку возможных проблем для обсуждения формулируются участниками финала конкурса. Конкретная проблема определяется жеребьевкой каждым финалистом.

Критерии оценивания:

- общая культура и эрудиция;
- глубина и оригинальность суждений;
- умение вести дискуссию.

Победителю присуждается звание «Воспитатель года».

3. Номинация «Лучший педагог дополнительного образования»

К заявке на участие в данной номинации Конкурса прилагается образовательная программа, по которой педагог работает в настоящее время.

Первый этап

На первом этапе участники выполняют следующие задания:

- -«визитная карточка», включающая представление опыта работы по одному из направлений своей педагогической деятельности в медиаформате (регламент до 15 минут, в течение которых участник должен раскрыть разнообразие своих увлечений, жизненных приоритетов, отношение к работе и профессии в целом);
- защита образовательной программы «Моя образовательная программа» (регламент до 20 минут. За это время финалисту необходимо показать уровень своей профессиональной компетентности).

Победители первого этапа, набравшие наибольшее количество баллов, объявляются финалистами и допускаются к участию во втором этапе Конкурса.

Второй этап

В первом туре жюри оценивает по рейтинговой системе присланные конкурсантами «визитные карточки» участников (регламент до 7 минут, в течение которых участник должен раскрыть разнообразие своих увлечений, жизненных приоритетов, опыт работы, отношение к профессии в целом).

Во втором туре Конкурса финалисты проводят открытое занятие по теме «Введение в образовательную программу».

Основная часть занятия по данной теме — пробудить интерес детей к своей образовательной деятельности, продемонстрировать уровень своего профессионализма. Продолжительность занятия — до 30 минут.

Финалисты, занявшие первые пять мест в рейтинговой таблице по итогам второго тура Конкурса, объявляются лауреатами Конкурса и допускаются к прохождению третьего тура - «Открытая дискуссия».

Формат - открытое обсуждение темы: дополнительное образование как часть единого образовательного пространства в развитии интеллектуального и творческого потенциала обучающихся. Предложения по списку возможных проблем для обсуждения формулируются участниками финала конкурса. Конкретная проблема определяется жеребьевкой каждым финалистом. Критерии оценивания:

- общая культура и эрудиция;
- глубина и оригинальность суждений;
- умение вести дискуссию.

Победителю присуждается звание «Лучший педагог дополнительного образования».

5. Номинация «Дебют года» (для преподавателей-молодых специалистов)

Первый этап

На первом этапе участники выполняют следующие задания:

- «визитная карточка», включающая обоснование его профессионального выбора («Путь в профессию») в медиаформате (регламент до 15 минут, в течение которых участник должен раскрыть разнообразие своих увлечений, жизненных приоритетов, отношение к профессии в целом);
- учебное занятие по предмету в присутствии членов жюри или назначенных оргкомитетом экспертов (регламент 40 минут и 10 минут на самоанализ).

Победители первого этапа, набравшие наибольшее количество баллов, объявляются финалистами и по решению конкурсной комиссии образовательного учреждения допускаются ко второму этапу Конкурса.

Второй этап

В первом туре жюри оценивает по рейтинговой системе присланные конкурсантами «визитные карточки» участников (регламент до 7 минут, в течение которых участник должен раскрыть разнообразие своих увлечений, жизненных приоритетов, опыт работы, отношение к профессии в целом).

Во втором туре Конкурса финалисты проводят открытый урок с использованием современных педагогических технологий (регламент - до 35 минут, включая ответы на вопросы жюри);

Финалисты, занявшие первые пять мест в рейтинговой таблице по итогам второго тура Конкурса, объявляются лауреатами Конкурса и допускаются к прохождению третьего тура - "Открытая дискуссия".

Формат: открытое обсуждение актуальной общественно значимой проблемы - повышение педагогического мастерства и развитие интереса к предмету. Предложения по списку возможных проблем для обсуждения формулируются оргкомитетом конкурса. Конкретная проблема определяется жеребьевкой каждым финалистом.

Критерии оценивания:

- общая культура и эрудиция;
- глубина и оригинальность суждений;

• умение вести дискуссию.

Победителю присуждается звание «Лучший педагог в номинации «Дебют года».

6. Номинация «Преподаватель-новатор»

Образовательными инновациями являются:

- оригинальные идеи философии, содержания или организации образования;
- авторские системы, программы и методики развивающего активного обучения;
 - принципиально новые педагогические технологии;
 - эффективные методические приемы;
 - рациональные инновационные средства обучения.

Первый этап

- «Визитная карточка» презентация своего образовательного инновационного продукта в медиаформате (регламент до 7 минут).
- Учебное или внеурочное занятие, а также иная форма презентации инновационного продукта (регламент до 30 минут, включая 10 минут на самоанализ).

Победители первого этапа, набравшие наибольшее количество баллов, объявляются финалистами и по решению конкурсной комиссии образовательного учреждения допускаются к участию во втором этапе Конкурса.

Второй этап

В первом туре жюри оценивает по рейтинговой системе присланные конкурсантами «визитные карточки» участников (регламент - до 7 минут, в течение которых участник должен раскрыть разнообразие своих увлечений, жизненных приоритетов, опыт работы, отношение к профессии в целом).

Презентация инновационного продукта с описанием опыта или результатов его использования в образовательно - воспитательном процессе (регламент до 15 минут).

Финалисты, занявшие первые пять мест в рейтинговой таблице по итогам второго тура Конкурса, объявляются лауреатами Конкурса и допускаются к прохождению третьего тура — «Открытая дискуссия». Формат: открытое обсуждение темы - инновации в образовании: ожидания и возможности, проблемы внедрения инновационных технологий. Предложения по списку возможных проблем для обсуждения формулируются участниками финала конкурса. Конкретная проблема определяется жеребьевкой каждым финалистом.

Критерии оценивания:

- общая культура и эрудиция;
- глубина и оригинальность суждений;
- умение вести дискуссию.

Победителю присуждается звание «Лучший преподаватель-новатор».

Критерии оценивания конкурса самопрезентации «Визитная карточка» для всех номинаций.

Максимум – 40 баллов. Оцениваются:

- 1. Лидерские способности («завоевать» аудиторию, воздействовать на поведение и эмоции, доставить эстетическое удовольствие, побудить к активной деятельности) 10 баллов.
- 2. Содержание (глубокое понимание темы, система аргументации и логических построений, позиция автора, широта кругозора, собственные находки и предложения) 10 баллов.
- 3. Ораторское искусство (идеология речи, композиционное построение выступления, лексико-психологическая выразительность, личный имидж) 10 баллов.
- 4. Оригинальность (новизна, необычность, непредсказуемость) 10 баллов.

Критерии оценивания жюри лауреатов конкурса при выявлении победителя номинации

(по итогам собеседования – для всех номинаций).

Максимум – 40 баллов. Оценивается:

- 1. Проявление активной гражданской позиции; стремление к лидерству и желание делиться своим опытом; готовность к выполнению миссии 10 баллов.
- 2. Умение вести дискуссию (смелость, убеждения, харизматические качества) 10 баллов.
- 3. Ценность личного опыта, находок, позиции 10 баллов.
- 4. Искусство риторики в выходе из затруднительных полемических ситуаций, деликатность и тактичность к оппонентам в ведения дискуссии 10 баллов.

Критерии оценивания конкурсного урока/занятия/классного часа для всех номинаций

Максимум – 54 балла. Оценивается:

Критерии оценивания	Баллы
1. Компетентность:	12
- фундаментальность знаний по предмету	2
- методическое мастерство	2 2 2
- психологическая атмосфера	2
- коммуникативные и организаторские способности	2
- обучающее и воспитывающее воздействие	2+2
2. Инновационность:	12
- организация целеполагания и мотивации	2
- поисковый, эвристический, исследовательский характер	
деятельности	2
- применение последних достижений науки в своем предмете	2
- интегративность содержательного компонента	2
- применение инновационных форм занятия и оценивания	
результатов	2+2
3. Креативность:	10
- эффективность способов деятельности педагога	2
- рациональность и эффективность использования времени	2 2 2
- эффективность применения наглядности, ИТ и ТСО	
- эффективность способов активизации деятельности	2
воспитанников	
- способы развития инициативы и творчества воспитанников	2
4. Стиль:	10
- общая эрудиция и своеобразие методики	2
- демократизм и гуманистическая направленность занятия	2
- культура речи, внешний вид, обаятельность	2
- импровизационность	2 2 2
- педагогический артистизм	2
5. Рефлексия	10
- оценка результативности: степени завершенности	5
задуманного, обратной связи «педагог – воспитанник»;	
активности воспитанников	
- самоанализ урока/занятия: сопоставление целей и задач с	5
реализованным, оценивание (с использованием	
современной педагогической терминологии) степени	
соответствия выбранных технологий обучения и	
воспитания поставленным целям, умение делать выводы	
на основе рефлексии	

Критерии оценивания презентации опыта работы по одному из направлений педагогической деятельности в номинации «Воспитатель года».

Максимум – 34 балла. Оценивается:

Критерии оценивания	Баллы
1. Актуальность:	10
- соответствие современным тенденциям образования	2
- соответствие реальным проблемам ОУ	2
- выявление противоречий и трудностей практической	
деятельности	4
- обоснованность практической значимости опыта	2
2. Концептуальность:	10
- оригинальность и новизна опыта	2
- обоснованность выдвинутых принципов и подходов	2
- сущность идей, целей, задач, путей реализации опыта	2
- опора на психолого-педагогические теории и идеи	2
- аргументированность избранного инструментария,	2
технологий	
3. Целостность:	4
- необходимость и достаточность представленных	2
материалов (информационная емкость)	
- логичность и последовательность изложения	2
4. Результативность:	10
- ориентированность опыта на конкретный практический	2
результат	
- успехи и достижения воспитанников	4
- самоанализ результатов профессиональной деятельности	4
- убедительность представленных показателей	2
результативности	

Критерии оценивания образовательных инноваций для номинации «Преподаватель-новатор»

Максимум – 40 баллов. Оценивается:

- 1. Актуальность (соответствие современным тенденциям образования, выявление проблем и трудностей практического применения и оригинальность инновационного продукта) 10 баллов.
- 2. Концептуальность 10 баллов:
- аргументация нужности продукта 2 балла;
- обоснованность новины выдвинутых принципов, методик и подходов -2 балла;
- сущность идеи, целей, задач инновации 2 балла;
- учет психолого-педагогических и возрастных особенностей объектов инновации 2 балла;
- обоснованность избранного инструментария, технологий 2 балла.
- 3. Перспективы массового внедрения, экономичность внедрения, степень доступности для трансляции опыта работы с ним -10 баллов.
- 4. Представление реальных или планируемых результатов опыта работы с его использованием 10 баллов.

Критерии оценивания защиты образовательной программы «Моя образовательная программа» для номинации «Лучший педагог дополнительного образования»

Максимум – 35 баллов. Оценивается:

Критерии оценивания	Баллы
1. Актуальность:	5
соответствие целям и направлениям модернизации дополнительного	
образования	
2. Технологичность:	10
- результаты реализации программы (знания, умения, навыки,	4
способы деятельности, компетенции)	
- содержание учебного материала	2
- формы организации и способы деятельности воспитанников для	2
достижения образовательного результата	
- содержание и формы промежуточного и итогового контроля	2
3. Условия реализации программы:	10
- кадровое обеспечение	2
- материально-техническое обеспечение	4
- дидактическое и организационно-методическое обеспечение	4
деятельности преподавателей и обучающихся	
4. Результаты реализации программы (для программ,	10
реализуемых повторно)	
- количество обученных, а также желающих пройти обучение	2
- позитивные оценки воспитанников	4
- возможность применения образовательной программы в	4
изменяющихся условиях	

«Визитная карточка» педагога дополнительного образования

«Визитная карточка» педагога дополнительного образования представляет собой видеоролик протяженностью до 7 минут, который раскрывает личность педагога, значимость направления его работы с точки зрения актуальности в системе дополнительного образования, образовательные цели (направления, секции, кружка) и их гуманистическая ценность.

образования Система дополнительного ЭТО особенный интегрированный процесс, в котором творчество, творческий подход являются прерогативой. В связи с этим, «визитная карточка» педагога дополнительного должна номинантами образования осмысляться как своего рода «произведение», в котором одновременно демонстрируются: творческое кредо педагога, его личностные характеристики, особенности учебного процесса, методическое новаторство, творческие находки интегрированность И творческого пространства.

«Визитная карточка» - это «представление» в свободной форме, концептуально зависящее от творческой фантазии номинанта, но глубоко раскрывающее его личность.

Она не должна представлять собой «сухой» набор фактов и характеристик, а подразумевает сюжетность построения, обыгранность (театральность), «изюминку».

«Визитная карточка» размещается на личном интернет-сайте, блоге.

Критерии оценивания:

- продуманность, последовательность и содержательность представленной информации;
- оригинальность художественного осмысления;
- глубина обобщения учебно воспитательных целей и задач;
- творческое новаторство.